DIRECTIA GENERALA A ARHIVELOR STATULUI

SERV. ARHIVE AD-TIVE, CULTURALE şi FEUDALE

ÎNVENTAR NR. 1696

I N V E N T A R

FOND FLORESCU BOBU FLOREA

1938 - 1970

Nr. ord.	Numărul vechi al unităţii de păstrare	CUPRINSUL UNITĂŢII DE PĂSTRARE	Anul sau anii extremi	Nr. filelor	Observaţii
1	2	3	4	5	6
		FOND PERSONAL FLOREA BOBU FLORESCU - 1938 - 197o			
1.		Actul de echivalare al diplomei de doctor în litere şi filozofie a lui Florea Florescu, obţinută la Universitatea din Berlin, cu diploma de doctor în litere şi filozofie obţinută în ţară. - Copie	1948		
2.		Recenzie asupra lucrării lui Florea Bob Florescu - Monumentul de la Adam Klisi - Tropaeum Trajani. - Copie, lb.franc.	1959-196o		
3.		Adresa Academiei R.P.R.secţia de ştiinţe istorice către Institutul de Istoria Artei în legătură cu propunerea pentru premiul de stat a lucrării "Monumentul de la Adam Klisi a lui F.B.Florescu". - Orig.	1962		
4.		Referat, adresă privind protejarea pieselor provenite din monumentul de la Adam Klisi ; sesizarea unor piese din monument în satele bulgăreşti de lîngă graniţă. - Copie	1963		

..//..

Nr. ord.	Numărul unităţii de vechi al păstrare	CUPRINSUL UNITĂŢII DE PĂSTRARE	Anul sau anii extremi	Nr. filelor	Observaţii
1	2	3	4	5	9
5.		Raport cu privire la restaurarea monumentului de la Adam Klisi, conform decretului din 21 august 1966. - Copii	1966		
6.		Monumentul de la Adam Clisi, conferinţă ţinută la Universitatea din Erlangen, la 16.XI.1967. -	1967		
7.		Contract încheiat între Guido Filibeck, Lucian Mureşean şi Florea Bob Florescu, în legătură cu împachetarea şi transportul în România a copiei monumentului Columna lui Traian; raport, referate asupra transportului copiei monumentului. - Orig., lb.italiană, lb.rom.	1967 Roma		
8.		Studiu făcut de Piero di Carlo din Roma asupra statuii lui Traian care se găseşte la Roma. - Orig.	1967		
9.		Memoriu justificativ privind expoziţia permanentă "Columna lui Traian" întocmit de I.S.Decorativa. - Copii	f.d.		
1o.		Programul Congresului al VIII-lea Internaţional de Arheologie Clasică organizat la Paris în septembrie 1963. - Tipărit., lb.franc.	1963		

..//..

Nr. ord.	Numărul unității de vechi al păstrare	CUPRINSUL UNITĂȚII DE PĂSTRARE	Anul sau anii extremi	Nr. filelor	Observații
1	2	3	4	5	9
11.		Art.Monumentul triumfal al lui Traian de la Adam-Klissi - Tropaenu Troiani de Dr.F.B.Florescu. - Copie	<1959>		
12.		Art."Arta populară în epoca feudală pînă la sfîrşitul sec.al XVIII-lea". - Copie	1965		
13.		Art. Arta populară din secolul al XIX-lea. - Copie	1965		
14.		Art."Muzeul din Detmond este un model" - un profesor român a vorbit în Landesmuseum, deschiderea expoziției, apărut în Detmonder zeitung din 16 iulie 1966. - Copie	1966		
15.		Art.Ceramica populară şi semnificaţiile ei. - Copie	f.d.		
16.		Art."Forma şi dotarea monumentului de la Adam-Klissi după monede , de Florea Bobu Florescu, Octavian Iliescu şi Lino Rossi. - Copie, lb.germ.,lb.rom.	f.d.		
17.		Art.Das Siegesdenkmal von Adam-Klissi ; Über fórm und datierung des Siegesdenkmals von Adam Klissi. - Copie lb.germ.	f.d.		
		..//..			

Nr. ord.	Numărul vechi al unităţii de păstrare	CUPRINSUL UNITĂŢII DE PĂSTRARE	Anul sau anii extremi	Nr. filelor	Observaţii
1	2	3	4	5	6
18.		Studiu "Probleme teoretice în legătură cu arta populară; morfologia artei populare". - Copie	1964-1965		
19.		Studiu "Interiorul ţărănesc din Oltenia". -	f.d.		
2o.		Studiul "Scurtă caracterizare a artei populare". - Copie	f.d.		
21.		Buletinul Institutului de studii latine "Caesorodumum" de pe lîngă Facultatea de Litere şi Stiinţe Umanistice din Orleans-Tours, 2 suplimente. - Tipărit.	1968		
22.		Scrisoarea lui M.Beniuc adresată lui F.B. Florescu, în legătură cu publicarea unui articol. - Orig.	1938		
23.		Scrisori adresate de Academia de Stiinţe din Berlin, Societatea Centrală de Arhitectură din Buenos Aires, Institutul de Istorie de pe lîngă Universitatea Salzburg, Scoala Naţională de Arheologie din Roma ş.a. către F.B.Florescu în legătură cu activitatea arheologică, despre monumentul de la Adam Klissi, apariţia publicaţiilor de specialitate, colaborarea cu o serie de institute din străinătate; aprecieri asupra lucrării ...	1962-1967		

Nr. ord.	Numărul unităţii de vechi al păstrare	CUPRINSUL UNITĂŢII DE PĂSTRARE	Anul sau anii extremi	Nr. filelor	Observaţii
1	2	3	4	5	9
		Monumentul de la Adam Klissi. - Orig., copii, lb.franc,germ,engl, italiană, rusă.			
24.		Scrisori adresate de Florea Bobu Florescu către Societatea Romană din Londra, Academia de Stiinţe din Berlin, în legătură cu lucrările de arheologie ce-l preocupă ; studiul asupra Columnei lui Traian; preocupările arheologiei româneşti. - Concepte	1962		
25.		Scrisori adresate de Florea Bobu Florescu către prof.dr.Gerhard Bersu, Alice Burger, Caterina Caprino, Attilie Degrossi ş.a. în legătură cu preocupările sale arheologice, colaborările cu o serie de oameni de ştiinţă ; asupra lucrării sale despre Monumentul de la Adam Klissi. - Concepte, l.germ.l,italiană	1962		
26.		Scrisoarea prof.Fl.B.Florescu către secretarul Rădulescu în legătură cu activitatea sa ştiinţifică desfăşurată în R.F.Germania. (conferinţe). - Copie	1966		
27.		Scrisoarea lui Walter Biemel către Emilia Florescu în legătură cu rămînerea în străinătate a prof. F.Florescu, descrie activitatea sa ce o desfăşoară atît în România cît şi în străinătate ca artist plastic. - Orig.	197o		

Prezentul inventar conține
4 (patru) file și 27 u.e.

15.09.2014

[signature]